الاشتراك:

فصف جنيه انكائزى سنوياً في (الماصمة)

وثلاثة ارباع الجنيه في الخارج

وعين النسخة نصف قرش

الاعلانات يتفق طيها مع ادارة الجريدة

المنوات التلزافي : ﴿ القلاح ﴾

الرسائل: ترسل خالعة الاجرة باسم صاحب الجريدة ورئيس عريرما: مر شاکر

في المطبعة المخصوصة

يوم الاحد ١٢ الحرم سنة ١٢٧٩

﴿ مَكَةُ الْكُرِمَةِ ﴾

جريدة عنية جامعة تخدم العرب والمرية

تصدر مه تين في الاسبوع مونتا

194. min . 191

انعامات ملوكية

الدم صاحب الجلالة الهاشمية بوسام النهضة من الدرجة الثانية لمضرة الامير الشريف جمفر بن ناصر، ومن الدرجة الثالثة من الوسام ذاته لحضرة الامير الشريف رفيق عد مان مماون وكيل الداخلية وهثله الكل من الشريف حسين الشقراني ، والشيخ مرزوق الحردي ، والشيخ عبدالله بن مسفر ، والشيخ مرزوق التخيي ، والشيخ محمد بن فاصب ، ومن الدرجة الرابعة ،ن الوسام عينه للشيخ مرزوق قراره فالفلاح تبارك لمضراتهم وتهنئهم بهذا الالتفات الملوكي.

العيل واحتفالاته

رغت شمس يوم الخيس، فأنارت الالحاكن الزدانة بالاعدلام المربة، احتفاء بميد البيعة السميد، وتوافد المهنئون والمما دون من جميم المبقات الشعب طليمة اثر طليمة ، وخميسا تلو خميس، فاصطفت تلك الجاهير المحتشدة امام القصر المالى بانتظام طبيبي لاتشوبه شائبة التصنع ، وحماس بالغ الحد بحيث انك تقرأ على جباه الركل آيات الثار اسورية ، وعلائم الناثر والا ـ تياء بادية على وجوه الجيم من جراء ماحصل على سورية والمراق من اهتضام حقوق العرب واغتصاب حريهم واستقـالالهم، فياله مرف منظر رهيب، و المدعجيب، بجلت فيه الروح العربية، واساس

بينما كانت الجنود النظامية الهاشمية مصطفة امام القصر العالى، والموصبتي المسكرية تصدح بأناشيدها المربية الحماسية ، ـ كنت ترى زعماء البلاد واشرافها وموظفى الحكومة وأموريها، والاعباذ والوجهاء، والعلماء والادباء، _ كل يدخل الى القصر حيمًا بجد فرصة ، أو تتراآى له فرجة ، فيتمثل بين دى (صاحب الجلالة الهاشمية) في الديوان الهاشمي المام، ويقدم لجلالته مرامم التعبريك والتهانى، وكان الده الله يستقبلهم بكل بشاشة وفي نفسه ما فيها من التأثر على ما نزل في سورية من الكوارث ، وما هو حاصل في المدراق من الحدوادث ، ولم يكن يستطيع اخفاء مافي نفسه الابية الشريفة، سياهند ما كان الرعماء ومشا يخ القبائل وخطباء قلاميذالمد ارس يذكرون امامجلالته

عبارات التهاني ، حيث كان أمد الله بسره يردد امامهم هذه العبارة الذهبية: ﴿ ايس هذا يوم عيدنا واعما الميد يوم نرى جيم الاقطار المرية متمتمة باستقلالها ﴾ ﴿ الْجِرد مِن كُلُّ شَائبة تمكره ﴾ التي كان لها اعظم تأثير في تلك الجموع حتى صاروا بتقدون غيرة وحماسة ويلهجون ذكر اخوافهم سكان تلك المقاطمات المربية التى اربدا هتضام حربتها ومن الكلماث التي تبرهن على ديمقراطية جلالة مولانا المنقذ انه عند ما تقدم اماسه خطيب مدرسة باسم الاميذها حيث قال لجلالته (نحن عبيدكم) فقاطمه جلالة مولانا المنقلة نقوله ﴿ يَابِنَى لا تقل عبيدكم بل قل الناؤكم ﴾، وأنه عندما أنتهى بعض خطباء المدارس الى امتداخ انجال جلالته الكرام قالى جلالته اذلك الخطيب : ﴿ يَانِي انما ابنائي اخوانكم فأ نتم والمام في نظرى سواء ﴾

في ديوان ولى العهل سبوالامر على ، واخير جلالة ملك العراق سيلنا « عبدالله »

كانت الوفود التي تنتمي من التبريك _ (لصاحب الجلالة الهاشمية ملك المرب) _ ثقف منتظرة امام ديوان ولي المهد وجلالة ملك المراق، وقليل من استطاع مقابلتهما لاداء مراسم التبريك لهما حيث كأنا يعتذران عن مقابلة الناس نظرا لتأثرهما من الحالة الحاضرة

ولقد اسعدني الحظ اذ كنت في مجلس منم هذين المظيمين في هذا اليوم المشهود مع مولانا كانى الفضاة ومندوبي أن السمود وأن الرشيد وممثل فرنسا وبمض زعماء المرب والاشراف فصرح صاحب الجللة ملك المدراق في هذا المجلس متصر بحات هامة نرجى نشرها إلى القراء في عدد أخر

خطباء الهدارس

امام جلالة المنقذ

كانت المدارس تقد على جلالة مولانا المنقلة لاداء مراسم التبريك مدرسة تلو مدرسة والكل حاملون الرايات المربية. وكلما وفدت مدرسة اصطف اشاؤها امام جلالته بأنظام ، وتقدم احد تلاميذها و الق خطا با في النهنئة وكانت خطابات الكل مشتملة على الاستياء بما هو حاصل عملى سورية والتأثر من محاول اهتضام حقوق العرب ، وكلما تالتهانى تشف عن استنهاض الهمم للاخذ بالثار فكاذلذلك وتمجيل و تأثير حسن في النفوسي ، كل هذاوجلالة مولانًا المنقذ يصنى اليه تأثر عظيم تنجل به

هذا وانتانشر ما وصل الينا من خطبهم وهي خطبة التليد عبد الله عامدودي احد تلاميذ (المدرسة الفخرية) وها مي كايل: الحدقة الذي المانا دار المفامة من فضله

لاءسنا فيها نصب ولاهسنا فيها لنوب

مذابيت الله ، وهذا ان رسول الله ، فاى خوف علينا مادمنا سلتفين حول هذين الاثرين الجايلين الذين عليهما مدار سمادة الدنيا والاخرة بإسيد المرب

ان اول سمادة نعدها لانفسنا مي تمسكنا باذيال المترة النبوية، ووجودنا في بلادمي أطهر قاع الارض عمنها علا صوت نبي الله اراهيم الخليل فبلغ الاسماع وهي في طلم الذر ، ومنها انتشر النور المحمدي فيم أرجاء المعمورة، ومنها علاضجيج النهضة العربة فامي الاعشية أوضعاما حقرن صداما في جيم اصفاع المالم ومب كل عربي ناطـق بالضاد بنادى باعلى صوته: ليك بامنقد العرب ، ليك بامنتى الارب ، ليك يا معيد عد الامة العربية لبيك بإناصر المة الحنيفية ، هذه تموستا ودماؤنا وامروالنا وأولادنا وكلعن فر لدينا بين بديك قد جملناها طوع اراد تك من بطين بامتن روابط الولاء لمرشك المكين

لقد بددتم سحب الظلام فاوضعتم لنا سواء السبيل ، واذنتمونا لذة الحياة الهنية والميشة المرضية، ونفختم فينا روح العمل و النشاط وعوتم عنا وصمة الجهل الفاضح متشيد المدارس ومعاهد الدلم ، و ذائم كل مجهود في سبيل اسمادنا فاجرزاؤ كم منا الا ان نمود السنتنا بالدماء الملالتكم آناء الليل وأطراف النهار ومانحن بإمنقذنا تلاميذ المدرسة الفخرية ناشئة عصر النور المسبني ترفع الى عن شكم المنيع انفس مارات التبريك والنهاني علول اليوم الذى فى مثله مافعتكم الامة العربة على ذل مهجتها تحت راشكم المنصورة وتسليم نا صيتها في قبضتكم لتقودوها الى حيثيدنع شأنها ويعلو قدرهاه ومي لا ترال على ذلك المهدونا كث المهد قد فدرهافر ماعانشاء تلى نداءك مذا وان مدرستنا تسترحم دوام عناشكم جامئل ما كانت على وسها من قبل والسلام طيكم ورحة الله وركانه

(ولدى هذه الفقرة الاخيرة وهد جلالته بدوام عنايه بالمدرسة كاكانت)

بخوارت عنالين

(اهداء الفلاح)

تنشيط الممارف تهدى الادارة اعدادماءن سنة كاملة للمدارس الآية وتقبل اعلاناتها عانا: المدرسة الراقية الهاشمية

- حارة البابد
- 2 coull
- الفلاح الاملية

دارالفا تزن د

[من الطف ماشا مدت] ٨ - اسكافى منظر الجريدة حتى اذا وصال بها الموزع أزاءه حاملا اعدادها ترك فلك الاسكافي عمله الذى في مده و نادى الموذع بلهفة شدمدة واشترى منه الجرندة ثم لف رجلا طي رجل واخذ يطالم الجردة باشتياق وامدان منهمكا في قرائتها لاميا من ممله إلى أن أتى على آخرمأو لم يترك من مراءما شيئا الافرأه ودفته نعيا القالماة الادية

مصى والعراق وسوريا [عد النال المابق] [, , ,

فالانكاز قد سلكوا في القضية المصرية مالكين مخارون في النتيجة اكثرهما الهم نفما و غزرمما فاندة فهم من طريق اضارتهم الدوعي السياسية لاستاع رجال الوفد ومن جهة أخري اخذوا مجرون التعقيقات المسكرية علهم مجدون في ذلك وسبلة المقامية محقر ز بها صوت الحركة لوطنية ويطفئون الهيب اشررة لمشدلة

ولكنا على ساسة الانكار وكبراثهم عن منل هدده التغيلات التي لا بجهلون شاء بجها فان لدى الصربين وسائط كثيرة لتأيد مطاليبهم اتى لا رناون ساعة واحدة في صحتها وهم اذا يُدوا من عدل الانكليز في النضية رجموا للوسائط المادية الق الديهم من المروات الطالة التي عكم من عمل كل ما يكدر صفو ريطانيا الظمى في مصر وغيرها وتصبح ريطانيا في حاجة شديدة لحدد جيوش طالة في القطر المصرى تكون على استعداد نام ا: ق كل حملة توريه وجيش كاف من الممال لاصلاح الخطوط الحددة وجيش خاص لمحاطة الجدور ووضم الخنادق والتحكيمات حول دور الحكومة في سائر اعاء الملر المصرى لان المصريين لا عبون بعد اليوم أن رواحكومة اجنبة ندر شؤام فهم فضارن افرضى على الظام والموت على المباة اذا كان لا ه ام من أن يكرووا مستمرين مستميدين هذا نضلا عمايستطيمون القيام به من مقاطعة البضائم والنجارات الانكارية ممايدود على متمدولي الانكاز مخسائر فادحة لايستطيمون الصبر عليها على أن الاضرار التي تعجم من جراء استناع الا، كان من تليبة نداء المصريين ليست خاصة بالانكار وحدمم بل بشترك في ذلك الاجانب كليم ولكن حظ الانكاعر منها أوفر ونصيها أعظم وتصبيح انكارا بمدأن تكون أمام خطر واحد تصبح أمام مسؤليه دولية عانة ولا ينى مالله ول عامة من المصالح الاقتصادية في النطر

جرم هذه الموامل التي لا يخاما تخني على أحد ون ساسة الانكلز عملنا أميل الى حدن الظان فالمكومة الانكازة من المائته ولاد أن طااب المصريين ستحقق با قريب الماجيل فيقنطهون عرة الدابهم بأبدهم ويميشون أحرارا في بلادهم و ذلك يكون قد اسس للرب في المنامي المالي هولة ذات قواعد علمية ثاعة رهون احوادما الستمرة لا غدمون عليه ع لا يهتموذ النفعة ا

نيستقون من عذب مواردما كاعودتهم من قبل واذ المرب ليذ كرون فضل مصر عليهم لمنظ هذه اللفة المرسة بين جدوان الازمر لزاهر الم المصور المظلمة حتى اذا ارأدت الامة الميام من كروتها وجدت العلة بن المضى والماضر نزل معنوظة غضل ذلك المهد فبنت اسس حياتها الجديدة على مالافقه معنوظا الها من وث الافا و في ذلك الماه دالكرم

فه ينا الصر وسلام عليها يوم قالت تطالب بالمنقلالها وهنية الها عاوصلت اليه حتى هذه الساءـة ومرسا ثم مرسا نذلك البدوم الذي سيدلن فيه عماقريب استقلااها التام فتنسحب من ديا ما الطاهرة جيوش الاحتلال وأسبح المردلة عربة ألى الاحياء الله الديدة ولاعادة المجد المرفئ الآثيل

وقد وردنا ابر لد بعد كتاة هذا الاسطر عمل اليا الباء وصول اللجة الخاصة من الوفد المنظر المصرى ووجدنا في خلالها ان المصريين رمون في مطالهم الى ما وراه تلك الاتفاقية وانهم ريدون التشدد التام و مطاامهم الاسلية وعدم الندازل عن افل شي عما كاوا طلبوه

وعلى كل مأن الانكابر بعد ان تخلوا عن كثير من المنافع والمرافق التي كانت لهم في ، صر لقاء استقلالها فهم سوف لايضدون عدلى المصريبين سِقية مالهم من المقدوق

وهما قايل ترجم اللجنة بعد اختبار لرأى المام المصرى وتديرة كما قرره. وعلى كل حال فنحن ببته ل ونسر ها او نيه المصر بون وما سيلحق المرب عامة من المنام الملية تقدم مصر وسيرها عو الاستقلال النام

اما وفد انتهى منا البحث من القضية المصرية الى مذا الحد فمرى نا ان تنقل للقطر المرنى الثاني الذي زمت فيها المدنية المرية أحقابا وكان مصدر الملوم والسنائع ومقر الخلافة المياسية الا وهو المراق وقبل البحث فيه نرى من الضرورى أن

نأني على خلاصة ناريخية عن سياسة الاستعمار الا نكازى فنقرل

ان من اطلع على تاريخ الا مكانز الاستعماري في سار الامصار وجده عناز عن غيره بأنه يسير على خطة النفع الذاتي للانكاز فهم اذا كان الاستعمار يكانهم اكثر عما ركون من

المستمجلة بل منظرون في مواقب الامورو تقدرون الإعمال قدر المواقب

فلو كان ربح ساعة سيجبرهم الى خسارة يوم أو نصف يوم عدلوا عن ذلك يدلنا على هذا اعمل الانكار في مستممرتهم كندا في اميركا بعد انفصال الولايات المتحدة عنهم ثم المبرة التي اكتسبوها من اميركا جمانهم التي كسر في شجّما السباهيون وانتصر الانكار فالانكار بعد التصارم مناكل يطبقوا اصول الانتقام بعد الظفر بل البعوا خطة اجماعية نامة لا تتبدل ولا تتنير وهي أن النفوس اذا غابت على امرها محكم السيف لا عكن أن يتفير ما فيها من المبادى فليس باستطاءة السيف أن يندير ما في التلوب من الشمور الحي وفايه السيف قتل الاجساد وايس له مع العواطف والمبادئ عمل اذ انها في مكان لا يمل اليها السيف ولاالمدفع ولا قنا بل الطيارات فالانكابز في اواخر القرن السابع عشر واوائل القرن التامن عشر كاوايسرون على خطة ملانة المستعمرات والية اكر سالم في حين المم كانوا في

صولة ودولة لبيرة لا يوازيم من دول المالم موازى ولا يحازيهم فيها محازى هذه مى السياسة التي جرى طبها الانكارز في الايام السالفة ونظن انهم اليوم لا يعدلون عن انباع تلك السياسة التي لا عيص اوم عنها ازاء حركات الشموب الراضغة لمكهم

نم ان الانكابز قد خرجت من الحرب المامة وهي اكمثر الدول المارة رعا واعظمهم منزلة واشدهم بأسا لا بجرى في المالم من أوله لاخره الا ما يشتهون ولا ا محكم فيه بنير ما يريدون

هذا مو تف الاسكليز في المجموعة الدولية المامة بمد المدرب النظى آمرة ثامية واصمابين الكاف والنون فاذا نظرنا اليهافى هذا الموقف والتفتنا الى مستعمراتها انرى اسياسة الق ستجرى عليها فيها وكناعمن عق اوم ات ينكهنوا في الامور وغيسون الحاضر بالماض نقرل:

خرج الانكامز من الحرب وقدونف التيار المأنى درنهم وامنواخطره الموقت ١ التفتوا الى ما حولهم فوجدوا الثورة قاءًة فاعدة في بولاندا يطالبونهم فالاستقلال والانفصال عنهم وكدلك

وعلي أثر الضنط والأحجاف الذي لمق

الاشتراك في معامدة الصلح قات القيامة في بلاد الهند ونارت ثار تهم انتقاما لحقوق الازك وقد دبت روح الاستقلال قسما في بلادهم فاجثوا اللاجتماع والاتفاق والاتحاد واعظم شاهد قلى فلك عطاب ملك الافتان الذي نشرته الفلاح في المدد السابق م حوادث الراق التي سنا في على خلاصتها في المدد القادم والماصل ان هنمون اوستراليا الحكم الذاتي ثم اصلاحاتهم الستعمرات الانكائزية في الوقت الحاضر قائمة التي قاموا بها في الهند بمد حركة السباهيين أ كاعدة والثورات فيها واحدة تدلو الاخرى كلا اطفئرا نارا اشملتها روح الاستدلال واصبح الانكارز في موقف حرج ايس با - تطاعتهم ملاقاله الااذاجندوا الجنود من بلادهم بالملايين يضون في كل مستعمرة قسما ، ظيما منهم يؤمنون الامن ومحامظرن على مصالمهم فيها اورجمون السيامة التي استعملوها في القرن السام عشر و لثامن عشر من اللبن والنسامل وغالب مارجمه من الظن أن الانكار سيتبمون الرأى الاخير ومو النامل وتلبية المطالب عدليال مااستماوه من المتماهل في القضيمة المصربة وكدلك نظهم فاهاين في المراق

[اليقية تأتي]

وما تغمل الشكوى بداء مبرح اذالدارلم عسل موقد نيران يم اظاها الارض شرقا ومنربا الى ان يعود الحق مرتفع الشان لئن كنتم من قبل في بد غاصب ضبيف النوى من عرة الجال نشوان

فانكمو ذا اليوم لهب مقسم باید اید شرها مدیکم دان عشين في احشائكم منتزعنها وانتم نيام في معاطف وديان وقود ، وسيف القوم برهف حده وما غده الاطلى آل عدنان عنونكم بالقول كل سمادة غرور أوما خطوه اسطر حرمان فما وعدوا الاقوام الا ليخلفوا وان طلبوا لم وليان

مواهید عر توب ، و مطمع اشعب ورور من الاقوال خط سهمان اذا لم تقوموا إيها اامر ب سبقاً الى حقكم بوتم بويل وخسر ان فا اله شاد بسجع وخطبة وكعب احتجاجات وتحبير اوزان

فايس يُنال المن الا تقوَّة هي الشعب عشى للمني غير هيبان مجول دم الا بجاد فيه وروحها كا المخط عرى بين احشاءغضبان وما الشعب الا قوة من بسر بها الى الحق برهب جيشه كل سلطان

(الفلاين)

الذباب والتخاص منه

كثرت شكرى الجمهور في هذه الايام من الذباب فقد كثر على اثر الامطار كثرة عظيمة واصبح من من عجات الميشة فضلا عما نجم عنه من الاخطار للصحة وما ينقله من الامراض الوجلة، وقدوزعت مصاحة البوستة والتلفرافات مع انشرة اليومية التي اصدرتها المي مقالة مسمية عن الذباب وطبائعه والوسائل التي نجب انخاذها لابانيه ومنع واده فراننا ان نبرب هذه المقالة تعميما لفائدتها ونوجه اليها انظار حضرات القراء في الخرطوم وام درمان وغيرها من الاماكن التي يكثر فيها الذباب و ونظن وغيرها من الاماكن التي يكثر فيها الذباب و ونظن ان ذلك بشمل جميع انحاء البلاد

(١) طبائع الذباب

تبيض الذابة الواحد ١٥٠ بيضة كل مرة وهذه هي الاماكن التي تختارها لتبيض فيها مرتبة خسب تفضيل الذباب لها :

(١) افذار الاصطبلات (٣) المراز البشرى (٣) المواد النبارة المتعفة (٤) الحرق والاوراق

وبعد أن تضع الذاة سيضها عدة تنزأ وح بين هر سانات و ع سانات عول الى دود وهذا محفر في النزية طلبا للرقاة والرطوية ويعد نحو سبعاليام تصبح الدودة ذباة كامله النمو وهذه بعد عم وما

في التربة طلبا للرقاة والرطوبة ويعد محو سبعا الم تصبح الدودة ذبابة كامله النمو وهذه بعد إيوما تناخ سن التوالد واول ما تباع الذبابة اشدها تكون جائة ونطلب الطمام في الحال والطمام الذي نحتاج اليه نوعان احدهما لكر وهيدرات المحلولة والثاني المواد البوو تينية التي سبق هضمها . واول هذبن الصنفين بوجد في المياه القذرة التي تخرج من المطابح والثاني في جرادل بيوت الراحة (إذا كانت مكشرفة) . واذا بحرادل بيوت الراحة (إذا كانت مكشرفة) . واذا من مصادو طما ه فهو بزورها بالناوب ، ففي

الوقعة الاولى تزدرد المالة ما بوازى سبعة اعتار ثقل جسمها ثم تستربح. واذا شوهدت في هذا الحين يلاحظ الها تقذف مجزه من محتويات معدتها الى الخارج نتظار على خرطومها نقطة نوازى احيانا حجم رأسها وهذه النقطة نحتوى على ملاين من مكروبات المواد الميرازية البشرة وادا حدث ما مخيف الذباة في هذه الحال تاني بهذه النفطة حيث تكون وتطير وبهذه الكيفية تذنيل المكروبات رأسا من جردل المستراح الطمام البشرى . ونضلا عن ذلك قان ارجل الذباب تنفل كثيراً من جراثم الامراض حسب كثرة الاقذار وقاتها في المكان الذي تتردد عليه . وعليه فتمكن للفارئ ان مصور مقدار ما نفرزه الذباة الواحدة من المكروبات اذا سقطت في وعاء اللبن مثلا واخذت تمالج حكرات الموت فيه زد على ذلك أن الدابة الصحيحة الجمم تخرج برازها مرة في كل و دقائن وكثيراً ما يكون ذلك على الطمام البشري .

ان الذباب الذي وجد في المنازل يكون في الفالب قد تولد فيها . وقاما يطير الذباب مسافات بميدة من مكل الى اخر فاقصى مسافة قد بنفدل في كل مكان كالخرطوم لا يجاوز بضع مثات من اليردات واكنها في اغلب الاحبان لا تتجاوز عشرة بردات . قاذباة ادا بعد ان تفقص او يدم بموها تقتصر تنقلانها على ثلاثة اماكن وهي المطبخ والمستراح وغرفة الاكل

(٢)كيف عنع تولد الذباب

من الوضح انه اذا لم وجد مكان للذباب ليفقس فيه فهولا بتو الد والتالى بنقطع . فعليه عجب ازالة روث البهائم من الحمنائن في الحال . وكذلان عجب ان لا تترك اقدار الاصطبلات على ارض الاصطبلات بل عجب وضعها على جانب في مكان مخصص لها تكون ارضه مصنوعة بالسمنت و يجب اللافها باسرع ما يكن بعد نقلها اليه

جب احراق اوراق الاشجار والاعشاب اليابسة وتحوها من الاقذار التي نثراكم في الجنائن كل يوم. وجب الانتباء بنوع خاص في هذه الايام الى اشجار الملح لان الارض حوالى ساق الشجر انصبيح في الفااب مفقدة للذباب الذي يجمع على ما يناثر من الملح الناضج وعليه في حب الله بترك هذا الشهر في مكاهمدة طور لة وبجب ان ينتبه الانتباء العالم الى الركناسة والا وساخ وغرها على مرى من المنازل. فإن هذه مجب ان يوضع في من المنازل. فإن هذه مجب ان يوضع في من المنازل. فإن هذه مجب ان يوضع في من المنازل.

صندوق منفل للزبالة وبفرغ هذا الصندوق بوميا
وبجب الانتباء الى مياه المطابخ الفذرة فانها نكوى ف
الفالب مشبعة من الادهان فاذا جرت المياه في الجدول
المد لها يتكرن من الدهن طبقة رقيقة ببقي على ارض
الجدول وتصبح مققمة للذاب واحدن طربغة تتلافيها
هي ان لايترك الدهن في الماء ليجرى الى الجدول وذلك
بان تصب مياه المظب خ المقذرة في صفيحة من اليتربل
مثقوب فهرها ثقوبا صفيرة متعددة وتملا الصفحية بلغش
اواوراق الشجر فإن المش والا وراق تحتذب الدهن
اليها فتجرى المياه من قمر الصقيحة خالية من الدهن
ثم توحد هذه الاوراق اوالنش مرة كل اسبوع وعرق
يعد ان عدم الذباب من التواد ضمن دا ثرة منزلك
عليك ان تاخذ التدابير اللازمة لتلا في ضرر الموجوده منه
فيه المزل وذلك:

(١) عندع الذباب من النوصل الى المواد البرازية (ب) عمه من النوصل الى الطمام (ج) بابدته (ب) مذه الذاب من الوصول الى الماد المادية .

(٣) من ع الذاب من الوصول الى المواد البرازة . الحب ان يكون مستعود غ الجردل مبينا من الطوب الاحر ويكون لفتحته العليا غطاء فقفل ليمنع تطرق الذباب اليه ثم ان الباب الحارجي الذي يخرج الجردل منه يجب ان يكون محكم الاقفال داغا

[٤] منع تطرق الذباب الى اطعام . بجب ان لا تسبح البتة لارجل الذباب الهذرة ان غس طعامك . و لميه فيحب ان تقي مطبخك وضع ابواب من الدلك المذبك لقنع دخول الذباب اليه . و بوصي طباخك وخدمك بان بخرسوا حين الدخول والحروج من ان بدعوا الذباب رخل المطبخ واذا دخل اليه فيجب ان يقت لوه ثم يجب أن بوضع اللحم وعيره من الطام في علية اوصندوق المج وان توضع اغطية من السلك او نحوها على خميم المواعين التي يحتوى الطام و بجب ان نفطى الطعام الموضوع على المائدة با قرط اوعيرها لوقايه من الذباب

[٥] ابدة الذاب . [١] بواسطة مسحوق كبتج اقفل الا واب والشبايك ورش هذا المسحوق بكثريم على على الحيطان وارض الفرفة والشبايك والرك الفرفة مففلة محو لصف ماعة فحد بعدها ان الذاب كله قدمات فيما

[ب] بواسطة استعمال ورق صيد الذباب .
وهرورق صقيل بفرش عليه من بج لزج مؤلف من خمة الجزاء وزنا من زيت الخووع وتعانفة من الغانونية المسحوقة نحمى (والحن لبس الى درجة النابان) الى ان تذوب الفنفونية توضع وهى منخنة على الشبك المدنى اونظم من الصقبح اوالحديد اوالورق السقيل اوأ قمادة اخرى لا تمص الرطرية . (انا عاق من هذه المادة شي بايد في كن از النه واسطة البنزين) . وبجب ان لا يوح من المبال ان الذباب يستقر على المطوح المسطحة في النهار وعلى السطوح المملقة الرفيه ق (كالا سلاك والحبال ونحوها) في الليل

(ج) القور الين ، اضف ملاعق شاى من الفور مالين الى كبابتين من الماء المحلى وضع هذا المحلول فى صحن و قايش ، مع قطع صغيرة من الحدر فى وسط الصحن لتستقر الذباب عليه وعنص الشراب الذى عبتها (د) التبخير ، ضع قليلا من مسحوق البير تروم على غطاء علية الدخان اوما بشاكله وسخنها على الهيد شده قالدخان الذى ينبعث منها محدر جميد الذباب المرجود فى الفرنه فيهدم بعد شد . يسموقة .

ق المراه المابق المراه على طريقة واحدة من طرق الاحتياط السابق ذكرها بل أستما اكلها والا قالك تكون الجانى على تفدك اذا اصبت باحد الامراض الايمة وهي حي الابعاء والدوسنطاريا والكوليره والرمد وحبة حلب والتونة (وهي بثرة خييئة تظهر في الحد) واسل والدوان المهدوية وكوليرة الاطفال

الموسيقي بالتلفون اللاسلكي نقلت تلفرافات و دوز ، من عدد قرب

نقلت تلفرافات و روز ، من عمد قریب خبر التندم المجب الذي ادركه التافون اللاحدكي حتى أن أحد اصحاب الحرت أعجارية الـ كبيرة في لندن تمكن من عظبة وكبله بالتنفون اللا سلك يدنما كان مذا مسافراً بطيارة الى باراس وقد اطلمنا منذ بضمة أيام على خـبر آخر انشرته الصحف الانكنزية وهو ان مدام مليا المفنية الاسترالية الشهيرة الممت عواصم اورويا صوت غنائها الرخم بواطة التلفون اللاملكي وكانت هي في مدينة تشلمية ورد الانكازة (حيث يج رى كا يظهر معظم هذه النجارب الحديثة بإناءون اللاسلكي) . ولم يقتصر همور سامه يه ا على ساكني المدن في قارة اوروا بل اخترك مم ذلك الما فرون على متن الاوقيا نوس الا الا تيكي وقد نشرت عبلة ﴿ الدينتيفك امر كان عمقالة عظيمة الاهمية في هذا الموضوعلا حداا . كتاب الذين

اوفوه من الدروس الامتحان قال الكاتب ان الذي لم يتنبعوا سير النقدم في المواصلات اللاحدكية يزعمون ان التلفراف أوالتلفون اللاسلكي بقضي آلات دقيقة والملاكا هوائية وما ياحق ذلك من الادوات الدقيقة الصنمة الكبيرة الحجم. الا انهم ندهدون اذا علموا ان مصاحة الراديو أو اللاملكي النابعة لادارة الاقبعة في وشنطن قد وصلت الى تركب آلات قابلة (تنتفط الاشارات اللاسلكية) اسمها البو رتانون وهي صنيرة الحجم عكن وضمها في حقيبة اعتيادة ونقلها من مكان الى آخ الهل من على آلة الفونوغراف وهذه عكن وضعا في أي مكان شاء صاحبها نتلفط الحركات اللاملكية مواء كانت اشارات أو موسيق أو خطبا ثم تعيدها واسطة آلة تلفون ويوتي كبير كبوق الفونوغي أف

وبوى ببير أبوى أنهو وحراف ولا تنجاوز علو هذه الآلة ١٧ بوصة حين تكون مطبقة (ما عدى البرق بالطبع) ثم إن هذه الآلة لا محتاج الى عامل خبير لتشفيلها بل

بسطيع أى كان استعمالها دون سابق نمرين أو تلم خصوصي

فادا شاع اعمال هذه الالة (كا شاع استمال القونوغراف أو التلفون مثلا) فيمكن ا - تنخد ا مها بط ق متعددة للتساية أولة ل الاخبار مثال ذلك أنه عكن أنشاء محطة عمومية وعطي لترزيع موسيق الرقص أو نحوها من ضروب الموسبقي نتبدأ هذه الموسيقي كل لبلة في الساعة التي تبرى فيها المراقص عادة وعند بدني لكل منزل ان ركب الا لة الفابلة الى فيه و بضع لها القرن فتتاتى الانفام الموصيفية وتعيدها بحيث يسممها جيم الموجودين في القاعة كا لو كات الجونة التي تعزف بها موجودة في الفاعة نفسها وكذلك عكن استخدامها لنقل الاخبار المياسية والمومية في أوقات مدينة كل يوم المنازل أوالنوادى أوالفنادق أوغير ماحسب الاقتضادء أما الالة فيسيطة النركيب جداً وهي بشكل صندوق له باب فاذا فتح هذا الباب يشاهد داخله مربع من الاسلاك تنالف منه بوصلة الراد واو فة الانجاه وهي تقابل الاسلاك الرفيمة القي تتد بين الاعمدة المالية اللازمة لمدد اللاساكي لمتادة وعكن تمديل قوة قبول هذه الالات للاشارات محيث انها لا تستطيع التقاط الاشرات المرسلة من الالات الفو ة التي تستعملها الحكومات عادة لنال اشاراتها فقتصر استعمال الالة على المسافات القريبة التي لا تجاوز ١٥ ميلا. وبذلك لا يؤدى شيوع استعمالها الى نتائج لا نطق على مصاحة الحركومات أوالمسركات النجارية ولم زل المتعمال البور تا فون حتى الان في طور التجربة والامتحان واستعماله محصور في ادارة الاقيمة التابعة للحكومة الامركة في وشنطن الا ان النجاح الذي ادركوه في تركيبه عوى الال بامكان أسمه في المستقبل القريب ولا استفر ب ذلك فان ما ادركه التمدن الغربي في السنوات المشرن الاخيرة من التقدم في هذا الباب يكاد فوق حد التصديق لو لا ن نتائجة ا ملموسة بالبنان ومشاهدة بالميان (السودان)

اقوال الجرائل

(الرقيب الطرابلسية) المسئلة العربية

(في البرلمان الانكارى)
من قبل ان تهيأ للمسيو ميلران مفاوضه بجلس المته بالسألة السورية عملت النيرة بعض نواب الانكار على جملها موضوع بحث في دار ندوتهم فتر ادفت الاسئلة في شانها على المسترد بونارلو » عمش الحكومة ثم اتسع لطاق الجدال الى حد افتراح الجواب على اوزارة فلا غرو افا استفرينا هذا الخبر ولا سيما انه لم مخطر ها ببال احد النواب الفرق وين ان انه لم مخطر ها ببال احد النواب الفرق وين ان ياك حكومته عن الاعمال المربة التي نقوم بها الانكار في المراق والتي لم نر معها حتى اليسوم سعيا حثيثا لانشاء « استقلال عربي »

اكد و اللورد رو برت ساسيل ، ان الاحتياطات التي انخذتها فرنا في القطر السوري مي مخ لفة جهارا للمادة الد ٢٧ من معاهدة (فرسايل)

وعما نطق به المدوب الانكابزي و او روسي غود » في جلمة اهس ما أنى : من الضروري ان تعلم الحكومة الصربية مما ما تعلم الحكومة الصربية مما ما هي مطانيب انكاترا عاما (وقد اردف قوله في ما زعم و الكونت ونترتون » وهو ان من واجبات بربطانها العظمي ان تبين ملحوظ نها سربماللحكومات المذكورة وان نطلب منها اخضاع هذه المسألة للنحكي يمد اعلانها للرأى المام)

حضارة السودن:

(النافع والمواطف)

.. الله في لواحدار جموع ن بجيم بطنده عني يشبع مطامع اخيه المادة الالهس في دائرة الامكان البشرى ولا في لالالهس في دائرة الامكان البشرى ولا في

لوح الوجود الحيوى ما يعليف باظان خيالا من هذا الامن واذا وجد شي من هذا القبيل من يين اسطر التاريخ او وقائع الحاضر فصدره المبل الى الفع او النوهم فيه

جبل لانسان على حب ذاته وتقد بس مساسته ومهم نكا خلق الانتار مال رضاء الاغدار مرلارته متمديا حد هداالميدا لمنعش في هذه جملة ولاً عَماكُ مُ اعلى وق الك ترى امس رابعة له واعلقها عليه وهي رابطة الدم و النسب لاتأخذ من نفسه المسأخذ الذي يطبع صورتها ويفرس وجدانها ويصرفها في المرما مالم تما كد النسبة وتتمكن تكرار منفعة تأنى بسببها وتنساب عدولها والاضمف حلها وغمش اثرما ولمبق منها الارسم يلوح للدهن عندد صور مناسبة اوحدوث النف ت كا تلوح صور الهنوظات والمقولات رقد عحى ثلاث الصور وتقام ذكراها من فكر اذ أطال زمن الاهال والتد مدالمسيار او وجدصاحب المسرمن ظاهره في فير نسبه او الجالة ضرورة الى ذلك اما اذ اصطدمت النبة اوالرابطة عنفمة او

مانت في مصلحة اورقفت امام المنية الرعلت فرق

نم ان عقلاء السوريبن كلمم يطلبون بلسان واحد عاكمة قاتل الاهالى المسالمين وذاهى الاطفال بين ابدى الوالدات، وها تكى اعراض النساء علانية، وناهي كل المقتنيات، ومدنسي بيوت الميادة

(الفلاح):

اجل ان عقلاء السوريين وجهلاء هم ايضا يطلبون محاكمة رجال الاستعماد الافرنسي واذنا بهم من المأجورين ، لانهم كانوا ولا يزالون اصل كل بلية ، ومصدر كل رذيلة فهل يوجد في المالم ه محكمة عادلة ، نما كمهم غير ناظرة الا الى و المدل المجرد ، الذي كنا فسمع به عن لسان ولسن وامثاله

با عجبا ۱ ان فرنسا تربد ان تسمینا دو له فلا نربد ان نسمی انفسنا سوی حکومة اقلم یکن لبنان علی المهد الترکی حکومة ؟

قد تمال ان ايس قلبنان اليوم شكل الدول من حيث الحكم والاستفلال المطاق فنقول ابهم لبنان دولة أسست خضل فرنسا وقوة فرنسا ولما كانت هذه الدولة الجديدة ضعيفة الاعصاب لا تستطيع ان تنهض وحدها المكات على ساعد امها التي والدتها الى ان يجين عهد الفطام وليكن ذلك لا عنم من تسميتها دولة _ لا للتفاؤل وحده بل لان لبنان في الحقيقة يريد ان يكون دولة ولان فرنسا تريد ان تسبيه دولة وهي ستكون في الشرق اعظم منارة للاداب الفرنساوية والتمدن الفرنساوي

غن ذنر ف بضمفنا في اللغة الفرنساوية ؟ ضمف كان يجب أن يلجمنا عن البحث في هدذا الموضوع ولكنه الواجب الوطاني

(الفلاح):

اذاولد تهانك الام ١٠٠١ فنكان الاب

يعث عدن الواجب الوطني فاين انت من الواجب الوطني فاين انت من الواجب الوطني فاهذا ؟ . . . وهل رأيت بلاداً دخلتها فرنسا بدوي المساعدة ثم اوصلتها الى ضالتها المنشودة من الحرية والاستقلال ؟ . . .

لنفاتس ؛)

الى الحياة

الني ا ان على المدارس شوقف نجاح كل أمة جملت الرق محجها ولذا ترى في بلادك كثيراً من المدارس الاجنبية وقد تكسبك هذه بعض الفرائد والكن الم ان المربة

الدخيلة في بيتك قد تكسب اولادك نفسا ولكن ليست كوالدتهم فديرة عليهم ورفقا بهم. فانتصد عما تصرفه على مظاهر الابهة والنبهرج وقدم لوطنك هدية مقدسة مهما كانت تليلة فان شاطئ البحر الوسيم الذى تنكسر على اقدامه ضخم الامواج فيردها خاسئة ، تؤلفه ذرات دفيقة من الرمال. واجهد نفسك لتوسيع نطاق مساهدك الوطنية العلمية وقدم غدمتها عملة وطنيين وقفوا حياتهم لنفع بلادهم ، فلا تلذ لهم الحياة الا عياتها ولا يطيب اهم الميش الا باستنشاق نسيمها، واثت آنئذ بصفارك ان شاءوا وان أبوا وفد مم من لبان الحرية ما قدرت واجر في عروقهم من دم الوطنية ما استطعت والذل في سبيل تدريسهم الملوم والفنون ما عكنت ، غير حاسب على اصابمك ما تبذله في هذا السبيل فعرى بعدئذ رجالا تسمد بهم، رجالا بغون الاوطان حقها، رجالا ينشطون الى الحياة في الاستقلالي والسمادة في الحرية:

ولا في الحريه:
ولا في خليق الحب الله لم يتيم
ولا في خليق الحب الله لم يتيم
ومن يظلم الاوطان او بنس حقها
المجشه فنون الحادثات باظلم
ولا خير في من ان احب دياره
الم ابيركي فنوق ربيع مهدم
فما يرفع الاوطان الا رجالها
ومن بك ذا فضل فيبخل بفضله
ومن بك ذا فضل فيبخل بفضله
ومن بتقلب في النميم شتى به
ومن يتقلب في النميم شتى به
اذا كان من آخاه فير منم »

(المارف):

جمال باشا في سوريا

قبل شروق شمس الامس جاء الادارة رجل عليه سيماء الكبر وه لاثم النبل فصيح اللسان ظاتى الهيا قص طينا قصة غربة المنشأ ال قدوت القراء الفائدة فنشرناها في صدر المدد كما نصها الراوى والعهدة عليه _ قالى:

كنت في بيروت واذا بصديق لى نقول ان جلسة سر به ستائم في دار الجنرالي غور وبحضرها اوكان لحربه ومستشاروه ليسمموا كلام جال الذي جاء سوريا متنكراً فاحب ابداهلا محظاته اينته عاما من بشياه

جاء السفاح سوريا ولودرى به السوريون فها ذا غماون ٤

قد تقول البعض أنهم اباه يقتلون والبعض أنهم جلده يسلخون

والبعض حيث شنق الشهداء اياه يشنقون لكنهم لم يفعلوا شيئامن هذا فقد جاء متنكرا الم يعرفوه . اما انا فتطفلت على مائدة السياسة ودخلت بظرف وكياسة فحضرت الجلسة السرية عيث أرى ولاارى ، اسمع ولا اسمع الدن على مائدة الارن من الدن حال داخلامت ختا اكماد ته و فسر اللارن

رايت جال داخلامتبخترا كمادته يرفس الارض التي طالما رفس بنيها ، راسه من مع عيناه برا قتأن عدق ذات اليمين وذات الشمال

سأله الجنرال هل لا تخاف السوريين ان يمرفوك فيهجموا وتقتلوك وانت الذي شنقت ابطالهم ورملت نساءهم ويتمت ابناءهم

قال انك صرفت سنة مع السور يبن لـكنى صرفت بينهم اربمة

وازيدك علما ان كثر المتزلفين لديكم الان كانو ا من اكبرا نصارفا واعواننا على نجوبع المكاث وترميل الارامل وتيتيم اليتامي

ان اكثر الصحف التي قدحكم الان وتلبيج بفضلكم والتي قلا اعمدتها بذكر فتوحاتكم واعمالكم هي ذاتها كانت مسرحالمانشا ان قوله علنا ونملنه واكثر اصحابها كانوا خدمة عندنا بمضهم كانوا جواسيسنا بأنوننا بالاخبار و بعضهم كانوا يضعون شرفهم امام اصافي جنودنا على اشكال متنوعة ...

ان الذين بنادون امامكم الان ـ شنقنالا جلكم استشهدنا لا جلكم نفينالا جلكم اكثرهم كاذبون خاطوا الحابل بالنابل فلم بفرة وابين من مات لا جل وطنه وبين من نفى لتلا عبه باسمار من نفى لا جل وطنه وبين من نفى لتلا عبه باسمار الليرة التركية قصد اماتة الققير لم يفرقوا بين من شنى جزاء جرم شهور

(الفلاح): ١٤ كد الذغورولم بدع ذكر ألجاله

(العمران) :

الحجاز والحجازيون

ناسف أشد الاسف لهـؤلاء السياسيين الـگتاب الذين بعد أن عجزوا عنى الطمن بشخصية جلالة الملك و فيصل » واقتداره وفضله وحنكته التى كان على رأس المعترفين بها فخامة الوزير الاكبر المستر لويد جورج رئيس الوزارة الانـكايزية سياسي هذا العصر غير منازع و رجل هذا المهد غير مهاجع نعم ناسف لان هؤلاء اذا عجزوا عن النيل من شخص جلالة الملك طفقوا يضللون قراء الصحف التى على هوا هم أو التى رضيت ان تنشر أهم ترها تهم بان جلالته الملك حجازى وكذلك أبوه وحده جاعلين الوطنية المجازية موضعا لدخريتهم كان المجاز من الموان في الوضع الذي لا يرضى المجازيين من الهوان في الوضع الذي لا يرضى المحازيين من الهوان في الوضع الذي لا يرضى الشريف المصيف ان يكون معهم فيه

ولوكتب مثل هذا أعجمي غريب عنا نحن مماثر العرب والمستعربين اهذرناه المهله وللكن عما ذا نعذر هؤلاء الكتاب وهم يعرفون العرب مدر فتنا ايم ولا بجهلون ان جدهم منبثق من

الحجاز وان هذا الصقع المقدس قد أوجد رجالات الدين والسياسة واصالة الرأى من لم بوجد مثلهم صقع آخر من أصقاع المعمور فهو اذ أن مصدر شرف وفخار وتشريف لاموضع حطة وهوان وعار

يمزّ علينا أن نقول لهؤلاء الكتاب وهم مستمريون يمرفون الناريخ كا نمرنه ان محدة ان عبدالله عليه الصلاة والسلام حجازى واذا كان المسلمون وهم الاعاية مايون أو نزمدون يمتزفون بهذا الرجل العظم نبيأ مؤمدآ ون الله قدد جاء بالهدى من عنده فان المقلاء المنصفين من غير المسلمين يمتر فون بأن هذا الرجل المجازى هو ازكى وارشد واعقل وافضل من ولدت النساء على سطح النبراء من عهد آدموحواء وانه جاء بشريعة هي في نظر من لابدين بها من المادلين خير الشرائع واقربها الى المقل واذا لم سنبغ في الحجاز غير هذا العظيم لكني اهل المجاز أن نفخروا به الى يوم الدين وان بنافسو ابشرف الانتماء اليه المالمين ومن الحجاز ايضا سيدنا امير المؤمنين على بن ابى طالب عليه السلام وهوصنو المصطنى و اخوه وسيد من نبغوا في الدين و العلم والعقل والسياسة بفير جدال وكذلك من الحجاز ايضا ابو بكر وعمر وعمر ومن الماص ومعاولة وخالد ابن الوليد وأبو عبيدة وغيرهم ولهؤلاء في التاريخ موضعهم من العظمة لابنافسهم فيه منافس وقد اسسوا للعرب في اقرب وقت عملكة تد عنها الطرف وهـوكليـل . ومن الحجاز ايضا الامويون في الشام والاندلس والعباسيون فهاامراق وهم واضمو الحضارة المريمة التي كانت أكمل حضارة عرفها التاريخ لمهدهم وما بعده ولم تقدم عليها حضارة فيما بعد الا الحضارة الاوربية في القرن التاسع عشر اى ان المرب ظلوا سادة الناس في الحضارة من القرن السابع المسيحي الا القرن الثامن عشر والفضل في هذه الحضارة للحجازيين الذين اوجدوها والفريب في امرها انها ببتت مع ذهاب الحكم من ايدى العرب الى الشعوب الاحط منهم كالاتراك والاكراد

هذا اجمال يسير عن بجد المجاز الذي بنمي اليه جلالة الملك فيصل ولو اردنا الاسهاب فيه لملانا المجلدات الضخمة فن المارعلي هؤلاء الكتابان يظمروا عظهر الجهل المطبق بالنحاذم نسبة ملكنا الى الحجاز للتحقير وهي موضح التمجيد و نقول بصراحة لمؤلاء الاغبياء ان اشرف ما بتشرف به جلالة الملك فيصل ان يقال عته بانه حجازي ان حجازي الى ان يتصل نسبه الطاهر حجازي ابن حجازي الى ان يتصل نسبه الطاهر الصريم يجدبه المظيمين عمد بن عبدالله وعلى بنابي طالب عليهما وعلى آلهما الصلاة والسلام الى ان بتصل نسبه الاطهر باسماعيل بن ابراهم عليهما السلام وانه تالة

شرف بنطح النجوم وبرقي

ه وعدر نقساة حلى الاجبالا في الما الكتاب لكم ان نقولوا في جلالة الملك في الحمر وللتاريخ والمشاهدات ما يسفه أحلامكم ولكن قفوا عند الحجاز اكبارا واج للالالالولئك الاقطاب الدنين اسسوا للعرب عدا خالداً لا يزول الى يوم الحساب والسلام على من سمع فتاب وعاد الى يحجة الصواب

اسم لكتاب صنير وضعته هيئة من اهل الفضل مؤلفة من نوابغ رجال الهند والافنان والترك والمرب يحث عن الايم الاسلامية وعن النهضة المربة واسبابها ونتا عجها وافكار المالم الاسلامي فيها. تقوم بطبع هذا الكتاب ادارة (الفلاح) فن ارا دالاشتراك به فليخارنا